



Devenez Tarologue en 1 Mois

Les secrets du tarot de Marseille

GRATUIT

MagieRose.com

Index

Introduction	Page 2
Tirage des cartes	Page 3
Différents tirages	Page 4 – 8
Origine du tarot de Marseille	Page 9
Les 22 Arcanes majeures	Page 10 - 31

Introduction au Cours de Tarot Gratuit

Voici donc un cours spécialisé de Tirage du Tarot entièrement basé en la pratique de la lecture du Tarot, mais avec une composante totalement orientée vers les questions les plus fréquemment posées par les consultants aux tarologues :

- * Amour et Famille
- * Travail et Carrière
- * Questions existentielles: relations humaines, déménagement, ventes de maisons, business, etc.

Cette formation Pratique de Tirage du Tarot se passe durant 1 mois et chaque intéressé peut pratiquer à son aise.

TRAVAUX POUR L'ÉVALUATION :

A la fin du Premier Mois - document écrit au format Word avec 10 tirages effectués par l'élève à des personnes amies ou connues sur les thèmes mentionnés plus haut. Ce travail sera rendu corrigé par l'équipe de Magie Rose.

Envoyez-le à tarologue@magierose.com

Avant la fin du deuxième mois - document écrit au format Word avec 10 tirages pratiques du Tarot effectué par l'élève de préférence à des personnes connues et à des amis (non à la famille) sur les thèmes mentionnés plus haut.

Envoyez-le à tarologue@magierose.com

Le tirage des cartes

Avant de commencer à **tirer les cartes** pour le tarot divinatoire, vous devez vous familiariser avec les symboliques de chaque carte.

Une fois fait, vous devez les battre ou les mélanger le plus régulièrement possible afin de leur transmettre votre fluide.

1) Tirer le tarot ou les cartes ne se résume pas qu'à une simple interprétation. Non! Le déchiffrage est beaucoup plus subtil ! Souvent lire les cartes, c'est souvent raconter une histoire et surtout votre histoire, leurs histoires et par conséquent tout bonnement la vie avec ses joies, ses peines, ses espoirs, ses déceptions, ses attentes ou ses ouvertures...

Au travers de l'imagerie des cartes, il y a souvent un récit décrit par les successions d'images et de représentations. C'est le pouvoir du dessin, des symboles et bien sûr de la puissance des mots et des chiffres qui composent un jeu.

Tout comme un livre, il suffit de les regarder pour en comprendre le sens et leur essence. C'est un peu comme un alphabet, une partition qui prend tout son sens dans les associations en nous dévoilant leurs secrets.

2) Lorsque vous souhaitez vous tirer les cartes ou faire les cartes à quelqu'un vous devez commencer par les mélanger.

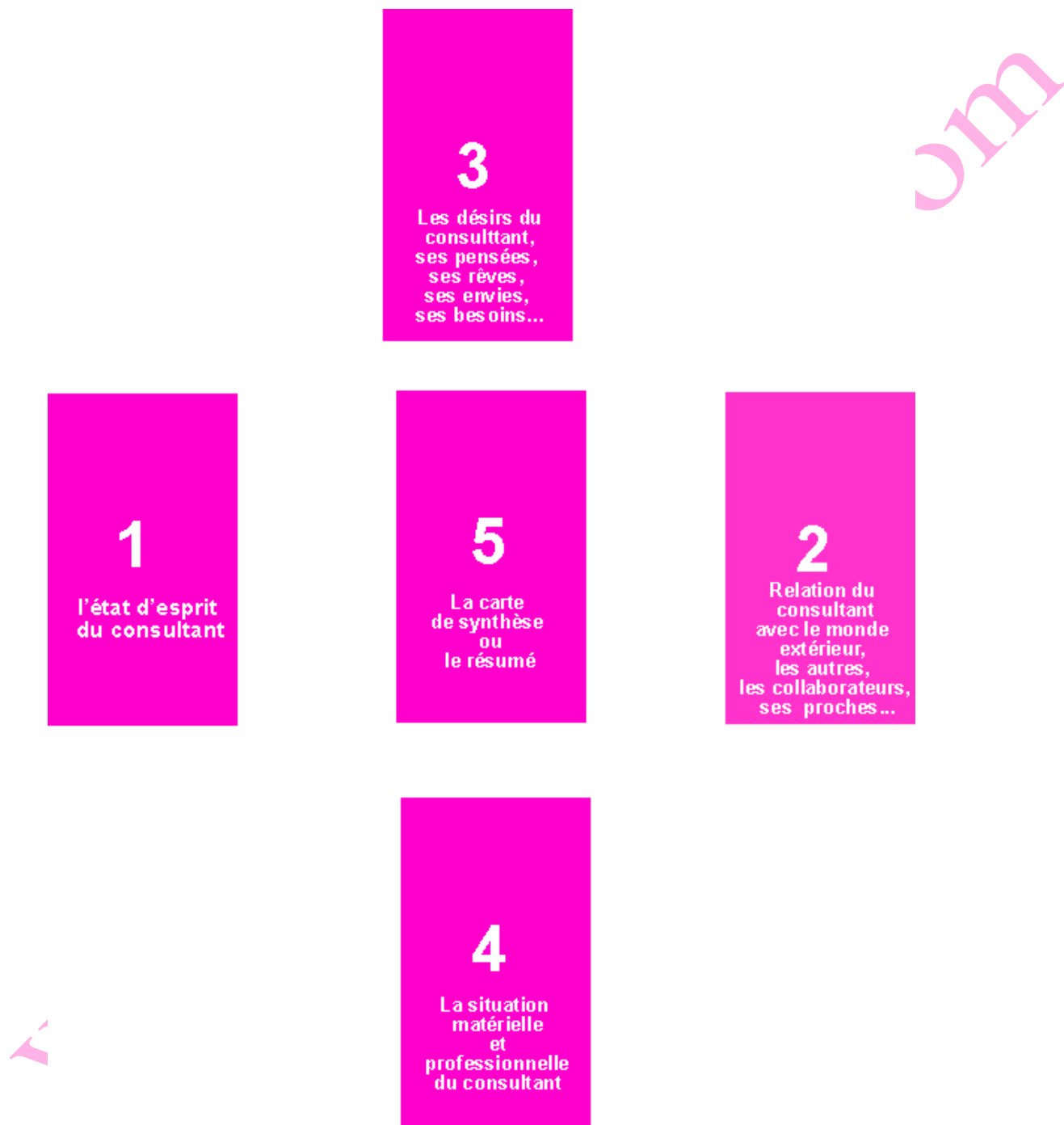
Un fois fait, coupez le jeu ou faites le couper à la personne qui vous consulte.

Il est alors important de regarder la coupe pour mieux savoir quelles ambiances planent dans votre vie au moment du tirage. Pour cela, vous devez regarder la dernière carte qui se trouve sur le paquet du haut de la coupe et la première carte se trouvant en haut du paquet face cachée.

Ainsi, vous devez regrouper le paquet tel qu'il était avant la coupe et étaler les cartes devant vous. Ce n'est qu'à ce moment précis que vous pouvez choisir le nombre de cartes correspondant au tirage que vous avez choisi de pratiquer.

Les différents tirages:

A- Le tirage en croix

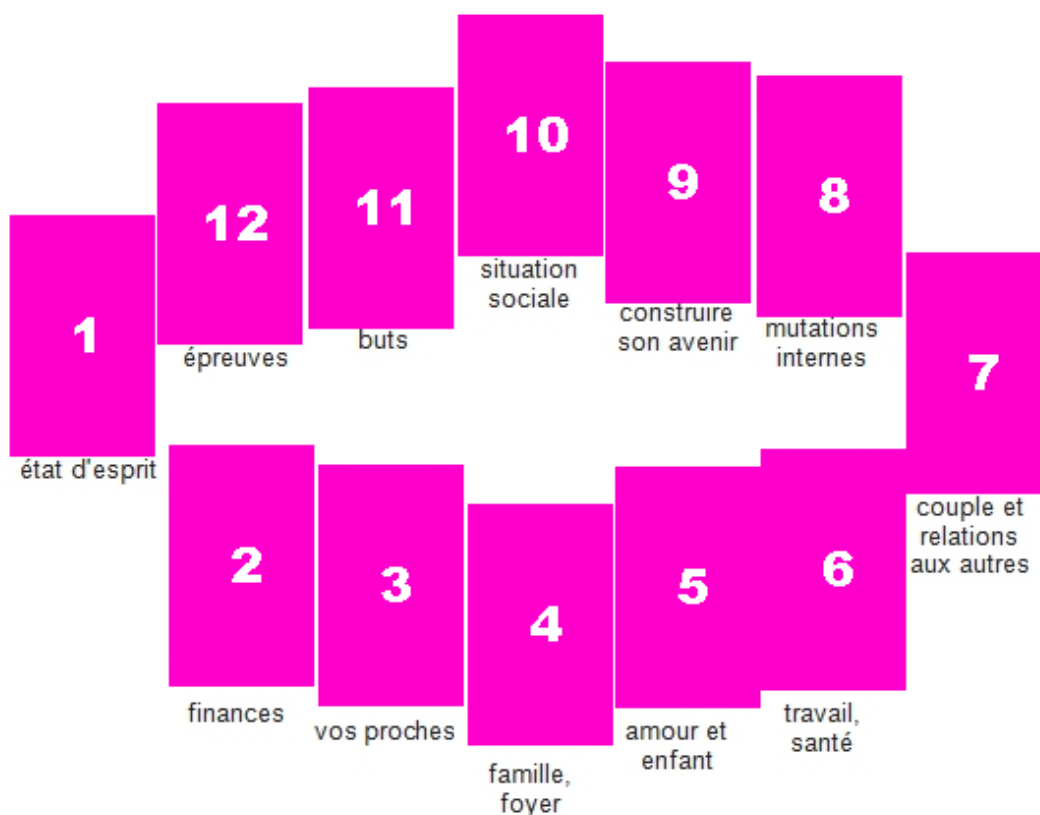


- 1- La première carte, elle se place sur le côté gauche. Elle représente la situation présente, l'état d'esprit du consultant au moment du tirage, son bagage psychologique

ou émotionnel et ses acquis. C'est donc plus ou moins le moment présent...

- 2- La seconde carte se met à l'opposé donc sur le côté droit. Elle est en relation avec le monde extérieur, les autres, nos collaborateurs, nos supérieurs, notre entourage, nos proches, notre partenaire. C'est un peu notre état amoureux ou notre façon de percevoir les autres, voire d'être perçu. Parfois certains voient en elle, les renseignements sur les éléments qui peuvent contrarier la situation que l'on vit.
- 3- La troisième carte se place en haut au-dessus des deux premières. Elle représente nos désirs, nos pensées, nos rêves, nos envies, nos besoins. Dans certains cas, c'est aussi l'image de notre avenir. Certains cartomanciens voient en elle, les moyens dont nous disposons pour atteindre notre but.
- 4- La quatrième carte se place en bas en dessous des deux premières cartes. Elle est en rapport avec notre situation matérielle, professionnelle. C'est nos repères, nos acquis, le concret, le monde matériel. C'est un peu la finalité du jeu car elle donne la réponse à une question ou une situation.
- 5- La carte de synthèse. Comme vous avez pu le remarquer, chaque carte possède une valeur numérique. Si vous additionnez celle-ci, vous obtenez un nombre que vous devez réduire selon le nombre de cartes qui composent le jeu. Un fois fait, vous devez rechercher la carte qui correspond à ce nombre dans votre jeu. Cette cinquième carte se place au milieu du jeu, elle sert de résumé.

B-Le tirage astrologique



Il se compose de douze cartes, voire parfois treize, la dernière est ainsi le résumé du jeu. Ce tirage s'installe en cercle comme la roue du zodiaque. Parfois certains les installent en les alignant à l'horizontal. Six en haut, six en bas et la treizième en dessous de la seconde ligne.

- 1- La première carte représente le consultant, notre état ou notre situation présente. Les atouts dont nous disposons.
- 2- La seconde carte est en relation avec notre activité, la façon dont nous gagnons mais aussi dont nous dépensons notre argent.
- 3- La troisième est en rapport avec nos actions, nos démarches, nos petits déplacements, nos frères ou nos sœurs, nos collaborateurs mais aussi aux sorties, aux invitations ou aux études.
- 4- La quatrième carte symbolise la famille, le foyer, notre héritage, notre éducation, notre lieu de vie, la finalité d'un projet. Parfois il représente le père.
- 5- La cinquième carte est en relation avec nos projets, nos créations, nos possibilités, notre façon de dépenser l'argent, la maîtrise de nous-mêmes, notre potentiel de

séduction, les aventures sans lendemain, nos amours ainsi que nos enfants.

- 6- La sixième carte est souvent en rapport à la façon dont nous vivons notre quotidien. C'est l'image du labeur, de notre travail, de notre capital santé.
- 7- La septième carte est reliée aux associations en tout genre. Ainsi, sont concernés ici, les collaborations, les partenariats mais aussi les liens qui nous unissent à notre partenaire. Parfois, c'est cette carte qu'il faut observer pour savoir ce que vit notre moitié. D'autres fois, elle sera en rapport avec tout ce qui touche au contrat ou au procès.
- 8- La huitième carte est en relation avec les changements, l'inattendu, les opportunités, tout ce qui touche à notre inconscient. C'est le secteur des remises en question mais aussi des deuils auxquels nous devons faire face dans les différents domaines de notre vie. C'est aussi la maison de l'intuition.
- 9- La neuvième carte touche aux voyages, aux déplacements, aux démarches en tout genre. C'est le secteur de la chance, du recul du besoin de prendre de la distance avec les choses ou les gens. Parfois, elle est en relation aux études supérieures à la spiritualité.
- 10- La dixième carte correspond au travail, à notre façon de nous intégrer dans la société, nos ambitions, nos désirs, nos envies, nos relations avec nos supérieurs. C'est aussi le secteur de la mère.
- 11- La onzième carte est en relation avec les amis, les relations que nous pouvons nouer avec les autres ou les aides, voire les conseils que l'on peut bénéficier de personnes proches.
- 12- La douzième carte est en relation avec notre façon de nous ressourcer, de nous isoler, de prendre du recul. C'est le secteur de l'isolement, des breaks mais aussi des vacances.
- 13- La dernière carte est tout simplement le résumé, la synthèse de tous les secteurs.

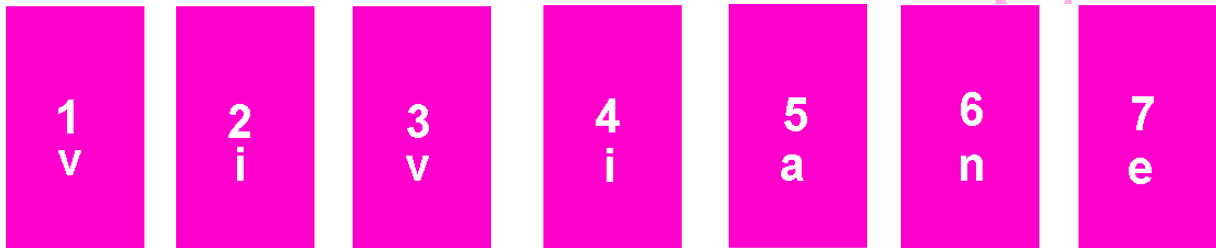
C- Le tirage du prénom

C'est le tirage le plus simple. Il se compose du nombre de lettres qui compose le prénom de la personne qui vous consulte.

C'est un tirage parfait pour mieux connaître la personne que vous avez devant vous et mieux percevoir ses atouts ou ses manques.

Exemple : **Viviane** = 7 lettres

On tirera alors 7 cartes comme suit :



Origines du tarot de Marseille

Nous ne savons que peu de choses sur les origines exactes du tarot. Certains pensent que celui-ci nous viendrait des gitans, d'autres des Égyptiens... Ainsi, il y a bon nombre de thèses et de légendes sur sa provenance (médiévale, hébraïque, orientale, chinoise...).

Si les historiens peuvent plus ou moins dater l'apparition de ce jeu en Europe sa création, son origine restent toutefois un mystère.

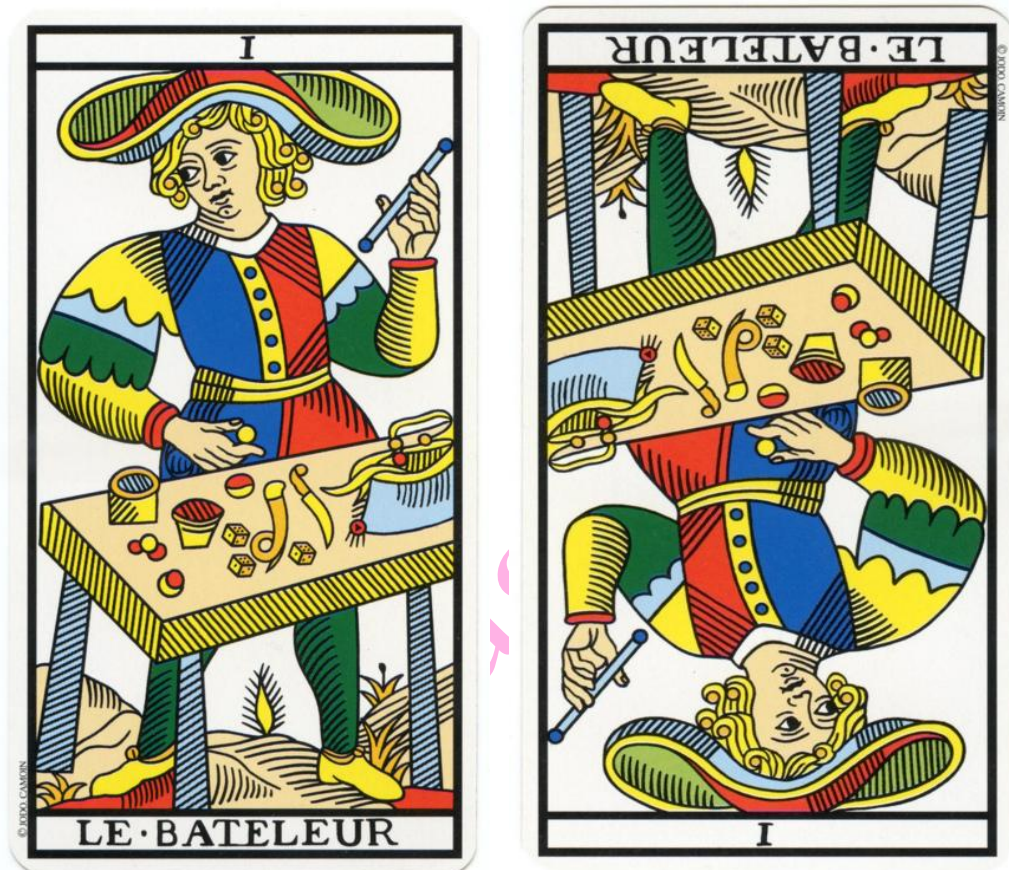
Il semblerait que le 14^e siècle soit une période riche en interdiction de jeux de hasard, période durant laquelle nous découvrons l'existence attestée du jeu de tarot dont l'imagerie est assez proche du tarot Italien le 'Visconti'.

L'imagerie du tarot de Marseille est assez riche. Elle semble s'inspirer de faits courants quotidiens, de symboles astrologiques et kabbalistiques mais aussi de numérologie. Cette richesse en symbole en fait le tarot le plus complet et le plus complexe au monde mais tellement passionnant à découvrir !

Symboliques des 22 Arcanes majeures du Tarot de Marseille

I. Le Bateleur

Les symboles importants : les outils (image de possibilités, de moyens), la table (permettant de savoir de quoi nous disposons), les mains en action du Bateleur (image d'action, de mise en place), le chapeau en forme d'infini (symbole des possibles, de l'intellect...)

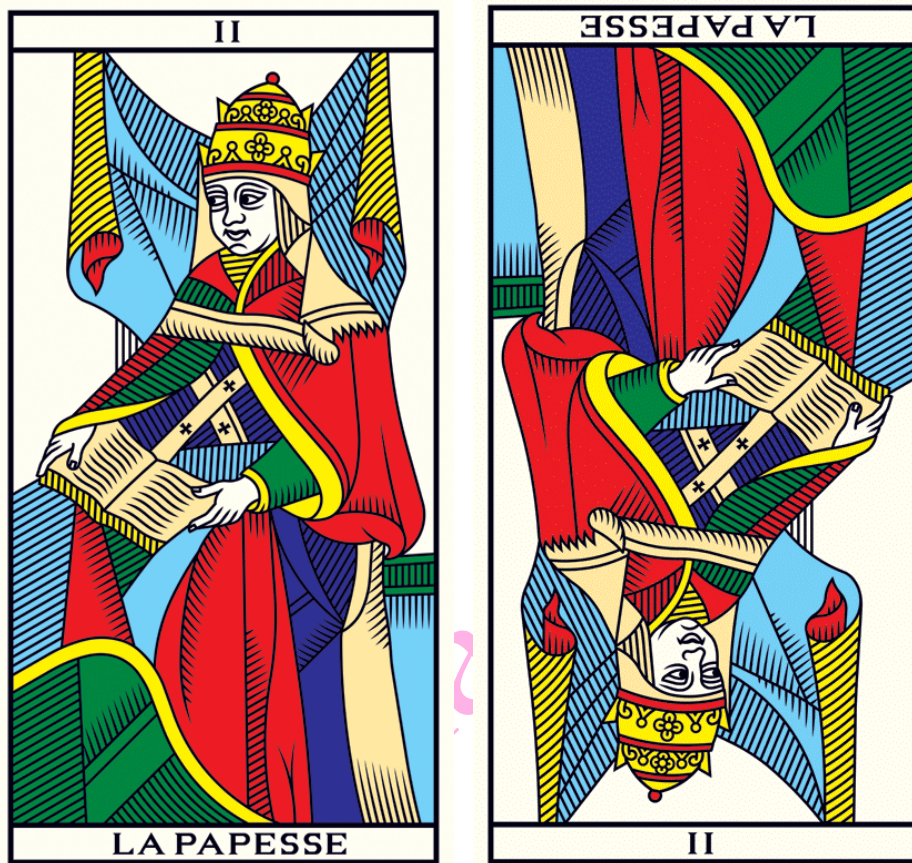


Interprétation : C'est souvent une carte rapide qui représente l'énergie, la vitalité, la jeunesse, l'ingéniosité... Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous entrons dans un cycle d'ouvertures, d'opportunités où nous allons pouvoir montrer de quoi nous sommes capables. Souvent, elle indique que nous avons tous les outils pour faire avancer une situation, d'autres fois, elle indique que nous devons mettre à plat les choses. Elle est de bons présages pour les projets, les rencontres, les négociations, les entretiens mais aussi les examens.

Renversée : Elle indique que nous ne sommes pas en pleine possession de nos moyens qu'ils soient physiques, intellectuels, psychologiques ou émotionnels et elle nous suggère de nous remettre en question en vue de nous reprendre.

II. La Papesse

Les symboles importants : le livre ouvert sur les genoux de la Papesse (image de connaissances, du savoir, de fécondité, du destin, mais aussi de notre ouverture d'esprit ou de notre facilité à exprimer nos sentiments), La tenue lourde de la Papesse (expression d'une certaine droiture mais aussi d'une certaine froideur).

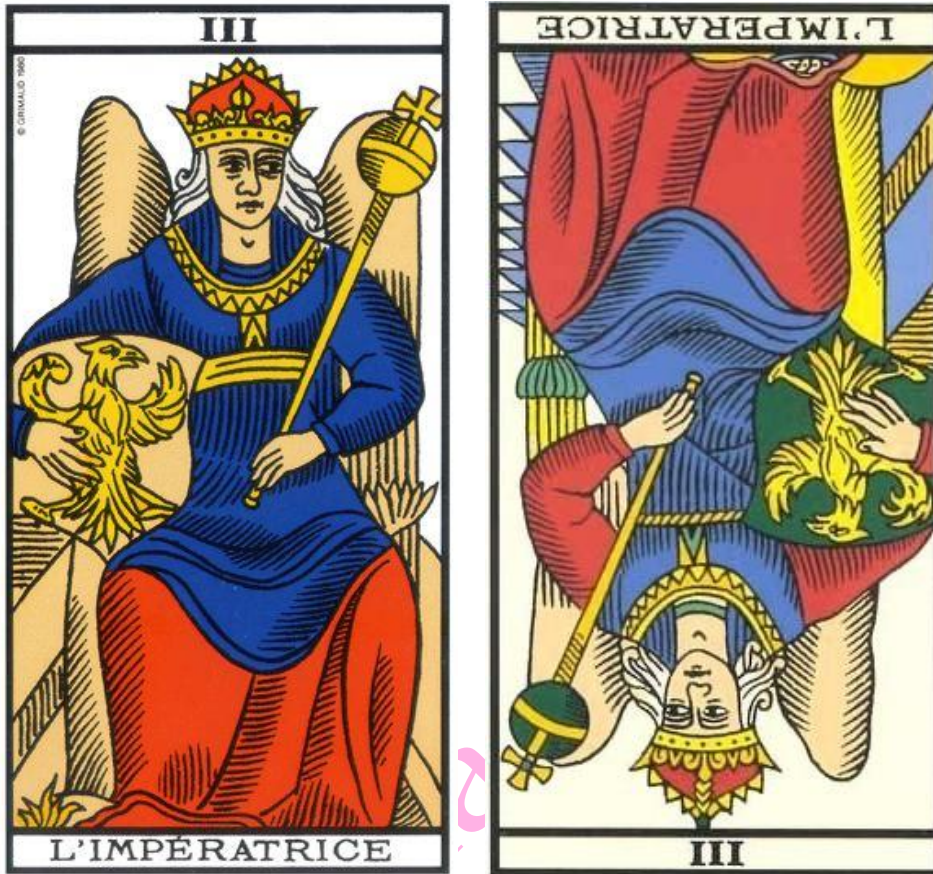


Interprétation : C'est une carte assez complexe. Elle représente la patience, la réflexion, l'analyse, la compréhension, le travail sur soi, la duplicité d'une situation, le labeur, le quotidien, le foyer, les habitudes, la maison... Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique toujours que nous devons avoir une lecture juste des choses ou des événements et que nous devons éviter d'avoir une lecture à froid d'une situation. La Papesse met souvent face à nos responsabilités, à notre destin. Ainsi, elle indique que nous ne pouvons pas nous défilier et que nous devons affronter la réalité (aussi dure soit-elle). C'est un peu le symbole de l'étape obligée, du test... Elle invite souvent à combler nos manques afin de pouvoir avancer.

Renversée : Elle devient beaucoup plus lente et plus lourde. Elle indique que nous venons de vivre un cycle complexe et que nous devons changer d'état d'esprit ou de façon de fonctionner. Ainsi, elle invite à une remise en question.

III. L'Impératrice

Les symboles importants : le sceptre (image de victoire, de pouvoir, de réussite...), le bouclier avec la représentation de l'aigle qu'elle tient du bras droit (représentation de la protection), le siège (image de stabilité).

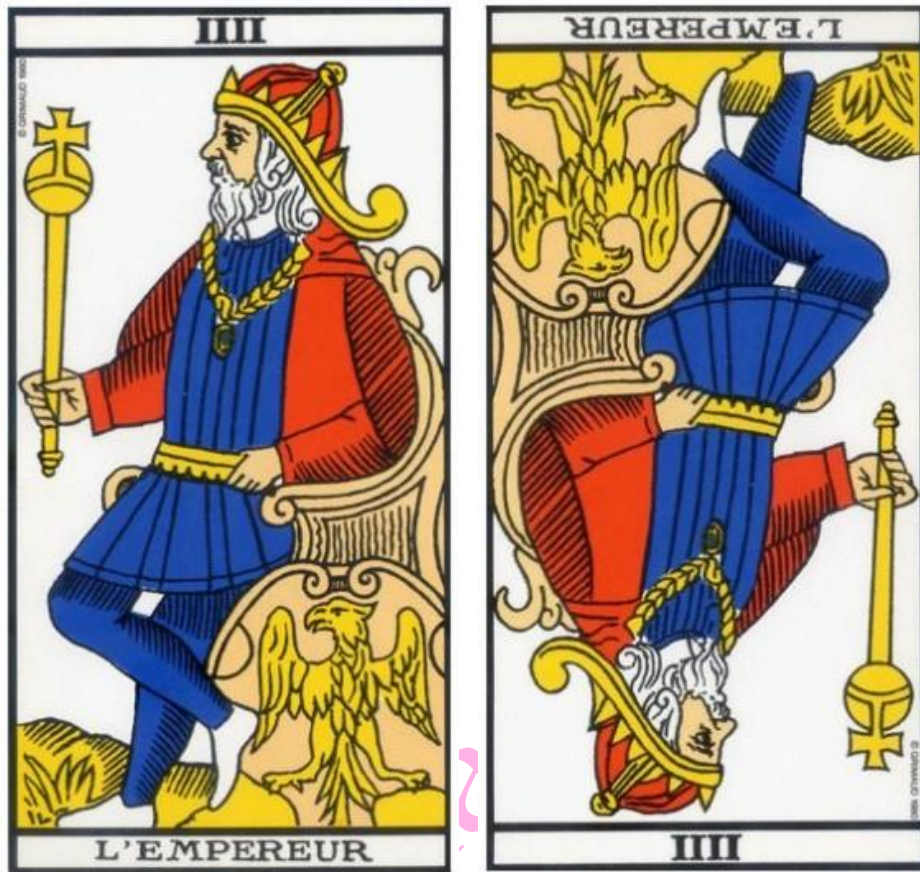


Interprétation : C'est une carte intéressante qui représente la fécondité, la féminité, la communication, la beauté, la créativité et surtout la stabilité. Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous allons pouvoir avoir une certaine influence sur les événements et donc maîtriser une situation. Elle est là pour signaler que nous rentrons dans un cycle de construction, de mise en place, de projets, de stabilité. Symbole d'une certaine continuité, elle indique souvent que nous sommes sur la bonne voie.

Renversée : Elle perd de son influence et elle devient plus lourde. Elle indique que nous venons de traverser un cycle de déséquilibre total, d'instabilité, de flou. Ainsi, nous devons tout reconstruire, tout recommencer. C'est donc l'image de la fin d'un cycle et le début d'un autre.

III. L'Empereur

Les symboles importants : le sceptre (image de la victoire, du pouvoir, de la maîtrise...), Le bouclier posé par terre contre le trône (symbole d'équilibre, de solidité et surtout de protection), le trône (image de stabilité, de confort...)



Interprétation : Cette carte représente le concret, la stabilité, l'équilibre, la solidité, la résistance, le sang-froid... Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous allons pouvoir maîtriser les choses qui nous entourent ou avoir un certain pouvoir sur les événements. Ainsi, c'est la carte de la maîtrise ou de la domination d'une situation. Elle indique souvent que nous allons entrer ou que nous sommes dans un cycle de stabilité et de construction qui va nous permettre d'imposer nos idées ou nos projets.

Renversée : C'est la fin d'une stabilité, d'une situation. Nous devons tout reprendre à zéro, tout recommencer. Dans certains cas, elle indique que nous sommes marqués par un événement passé.

V. Le Pape

Les symboles importants : le geste de bénédiction (image d'accord, de conciliation ou de mise au point...), le regard et ma main du Pape qui se dirigent vers la droite de la carte (symbole d'une action à venir ou d'une autre réalité).

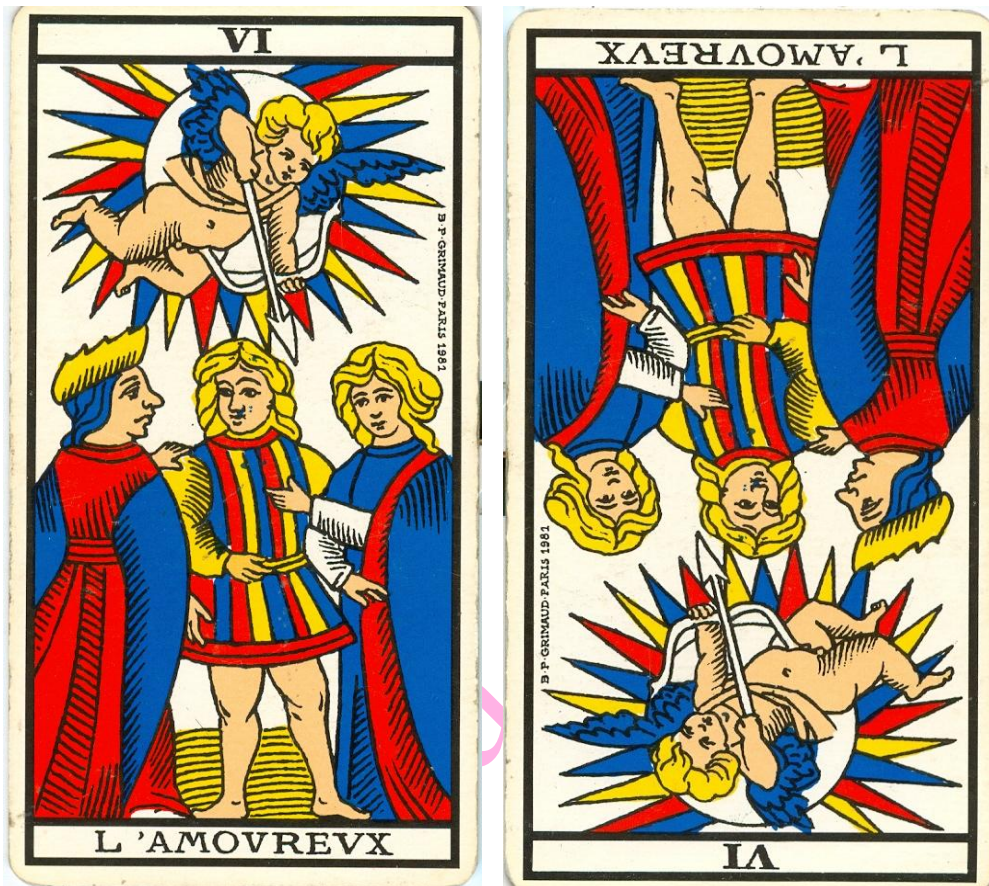


Interprétation : Un peu comme la Papesse, le Pape représente à sa façon une certaine forme de savoir, de compréhension, cependant, il semble moins dur ! C'est donc une carte d'écoute, d'ouverture sur l'autre et le monde extérieur. Il est souvent là pour nous redonner des repères. Ainsi, on peut dire qu'il ouvre une voie ! Quoi qu'il en soit, lorsqu'il apparaît dans un jeu, il indique souvent que nous devons prendre le temps de la réflexion, que nous devons peser le pour et le contre, que nous devons envisager toutes les possibilités. C'est une carte d'engagement à sa façon et cela quel que soit le domaine. Dans une situation litigieuse, il indique que nous allons trouver une solution ou un accord.

Renversée : Cette carte indique que nous manquons de repères, que nous sommes en proie aux doutes, aux interrogations. C'est un peu le symbole d'une remise en question, d'un bilan de notre quotidien ou de notre vie. Ici, il faut voir le Pape comme un avertisseur qui indique que nous devons reprendre en main notre situation et donc réagir.

VI. L'Amoureux

Les symboles importants : le personnage central pris entre deux autres (symbole de doutes, d'interrogations, d'attirance...), l'ange ou Éros avec son arc pointé entre deux personnages (image de choix, de décisions...).

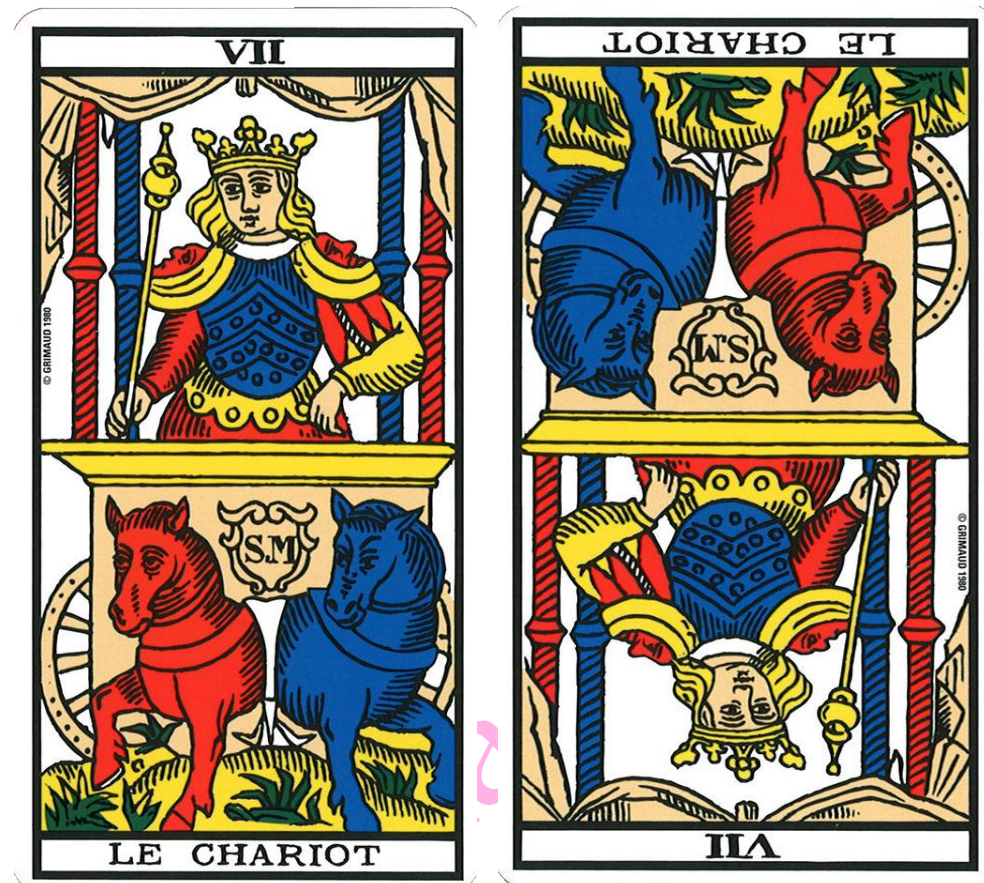


Interprétation : Elle représente la vitalité, la jeunesse, la créativité, l'adaptation, le doute, l'hésitation mais aussi l'engagement sous bien des formes. C'est bien souvent la carte du libre arbitre. Si pour certains tarologues, elle représente l'amour, c'est souvent une erreur ! Ainsi, lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique souvent que nous sommes entre deux situations, deux émotions, deux envies, deux périodes de notre vie. C'est un peu l'image du carrefour que nous n'arrivons pas à prendre. Elle est aussi là pour indiquer que nous évoluons trop souvent en fonction de nos désirs, de nos envies ou de nos émotions.

Renversée : C'est la fin des doutes, d'une situation qui durait ou qui nous compliquait l'existence. Il faut donc la voir comme une délivrance!

VII. Le Chariot

Les symboles importants : le sceptre (image d'un certain pouvoir sur les choses ou les événements), le chariot en lui-même (symbole d'une protection mais aussi d'un outil de transport), les chevaux de couleurs différentes et les visages sur les épaules du personnage (image de la dualité de cette carte mais aussi de l'union des contraires).

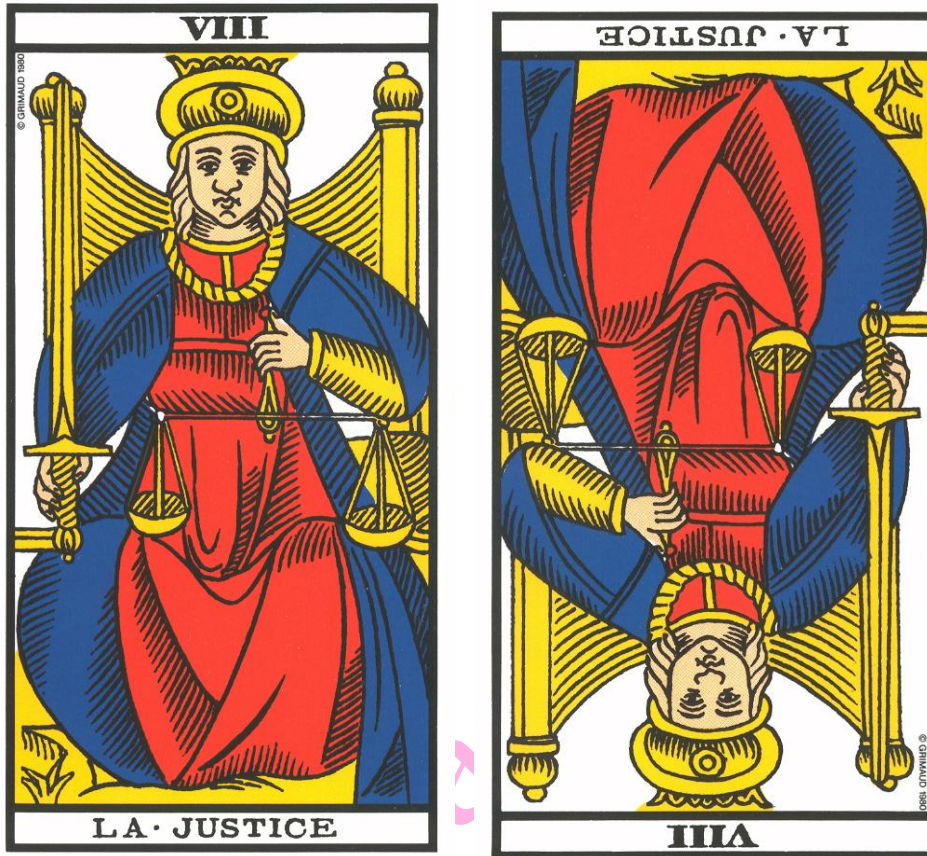


Interprétation : C'est une carte riche qui représente l'action mais aussi d'une certaine façon la maîtrise des choses ou le pouvoir que nous pourrions exercer sur les événements. Si certains voient en elle, une image de voyage, ceci est assez limité ! C'est avant tout une carte d'action et par là, il faut entendre passer à l'action ! Ainsi, lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous rentrons dans un cycle où il nous sera demandé d'agir, de bouger et de bousculer nos habitudes. Sa position dans le tarot n'est pas due au hasard, après l'Amoureux (symbole du choix), le chariot ouvre ici le chemin d'une voie à prendre. C'est donc l'engagement dans une direction bien précise !

Renversée : Elle représente plus ou moins l'inactivité. C'est comme si notre situation était bloquée, comme si nous étions en attente. Bien souvent, lorsque le Chariot renversé apparaît dans un jeu, il demande à ce que l'on dresse un bilan de notre situation afin de nous débarrasser de ce qui nous encombre.

VIII. La Justice

Les symboles importants : l'épée (image de l'action, de la défense, de la possibilité de trancher et donc de décider), la balance (symbole de mesure, d'équilibre, de justice, de pesée...).

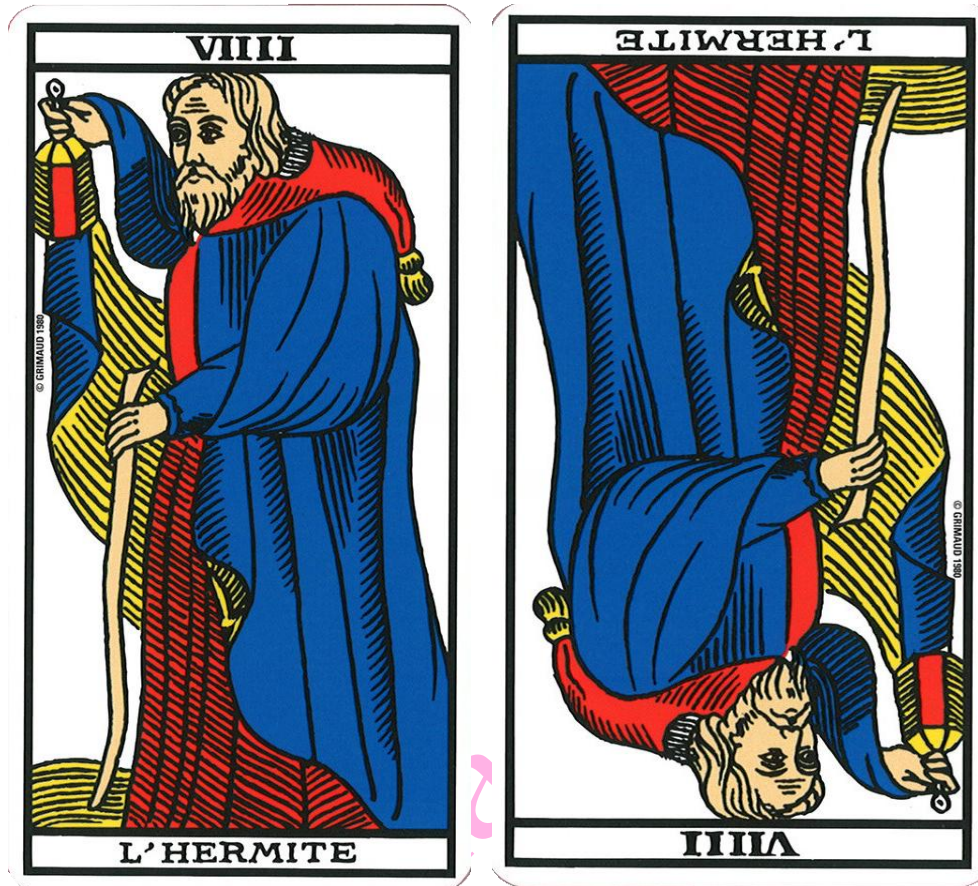


Interprétation : Bien souvent lorsque cette carte apparaît dans un jeu lors d'une question, elle indique que nous connaissons déjà la réponse à notre interrogation. Ainsi, nous devons être clair avec nous-mêmes et ne pas nous voiler la face ! Cette carte invite à la lucidité, la clarté, l'intégrité. C'est souvent une lame de démarches, de formalités... C'est la carte des décisions, des engagements, des contrats mais aussi des accords. Elle est là pour structurer, pour ramener de l'ordre et pour légaliser et cela quel que soit le domaine.

Renversée : son interprétation est plus complexe. Cependant, elle indique que nous avons perdu des valeurs ou des repères et que nous devons revoir certains aspects de notre situation. Dans certains cas, elle marque la fin d'une étape, d'un contrat, d'un accord...

VIII. L'Hermite

Les symboles importants : la lanterne (image d'éclairage, d'espoir, de distinction des choses à une certaine distance...), le bâton (symbole de soutien mais aussi de l'aspect concret et matériel des choses...), le manteau épais de l'Hermite (image de lenteur et de lourdeur).

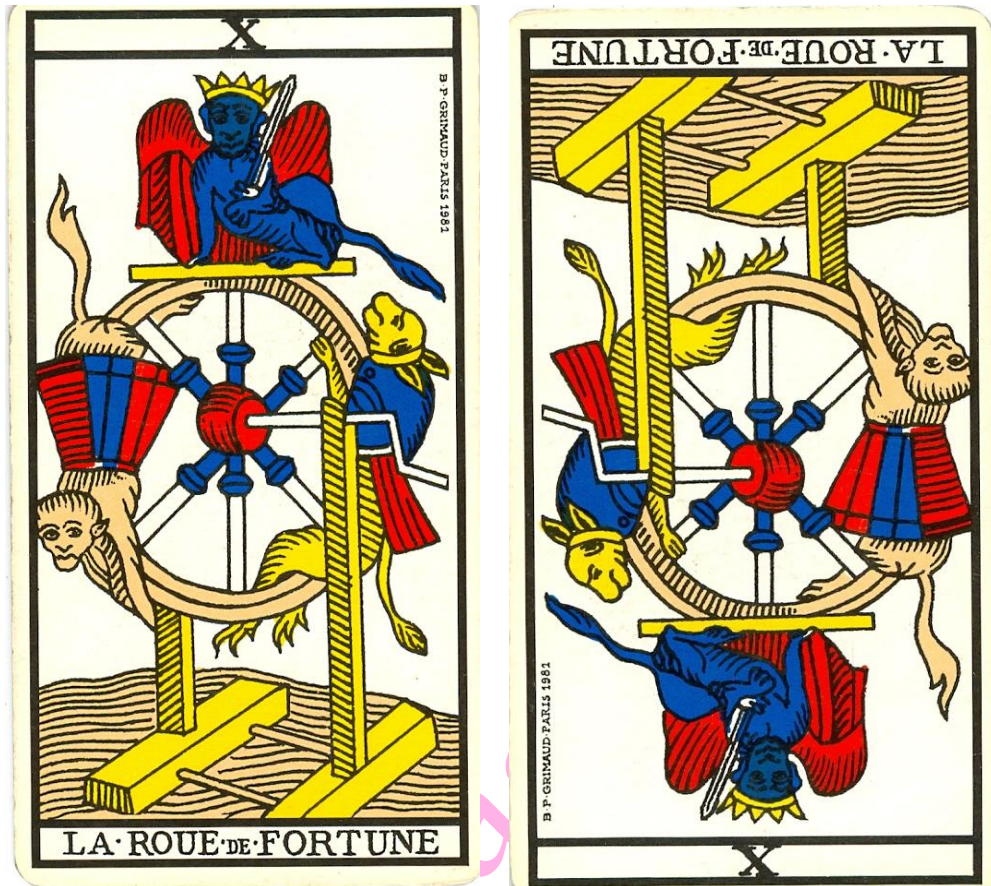


Interprétation : Cette carte est considérée comme la lame du temps, des retards ou des obstacles par excellence dans le tarot. Ainsi, c'est le symbole de la patience, de la persévérance, de la résistance, de la sagesse de même que de la réflexion. Lorsqu'il apparaît dans un jeu, il indique que nous devons prendre le temps d'analyser une situation et de ne rien précipiter. Il invite à avancer doucement, sans se presser, sans rien précipiter. Ainsi, nous devons évoluer doucement ! Il marque une période de peaufinage de nos connaissances, d'introspection, de repli ou d'isolement volontaire qui nous permettra de passer un cap important.

Renversée : Cette carte perd de sa lourdeur et sa valeur temporelle devient plus rapide. C'est un peu la fin d'un cycle de retard ou d'oppositions. Ainsi, nous allons entrer dans une période un peu plus facile de notre existence.

X. La Roue de Fortune

Les symboles importants : la roue (image de mouvement), les trois personnages (symboles de trois états différents de l'être humain – enfance, vie adulte – vieillesse).



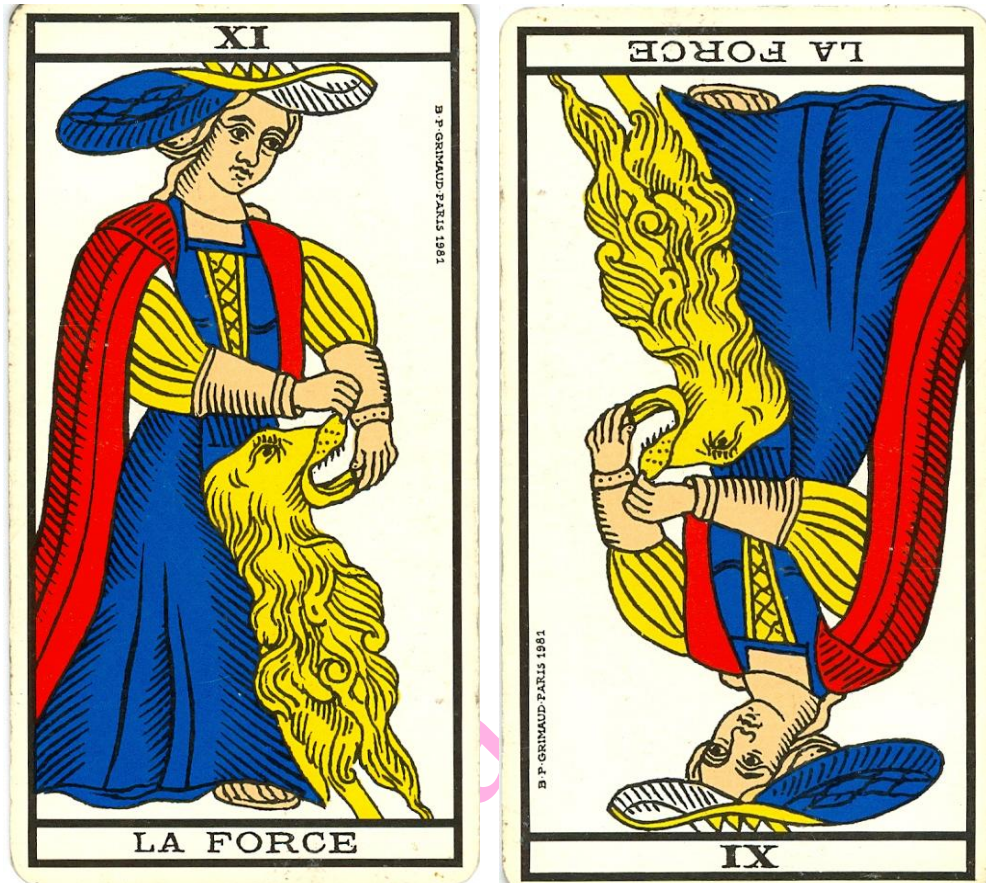
Interprétation : C'est une carte intéressante qui représente les changements, les transformations, les modifications qui peuvent se faire sous l'influence de nos actes ou d'éléments indépendants à notre volonté.

Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, cette carte indique que nous ne devons pas nous fier à la situation que nous vivons car tout peut bouger ou changer du jour au lendemain. Ainsi, c'est un peu l'image de l'imprévu, des possibles... C'est aussi l'image des cycles qui s'enchaînent et qui ne se ressemblent pas.

Renversée : Elle indique que nous sommes dans une période de stand-by où rien ne bouge. Elle est là pour inviter à prendre le temps de se remettre en question. Tout comme la lame de l'Amoureux ou de l'Hermite, ici, on passe à un autre état d'être !

XI. La Force

Les symboles importants : la femme qui ouvre la gueule du lion (image de maîtrise, de force, de domination des instincts...), la cape rouge sur les épaules (symbole qu'à l'inverse de l'Hermite, la Force utilise pleinement ses capacités), le chapeau (que l'on retrouve dans la carte du Bateleur et qui est l'image de la connaissance, de la découverte...)

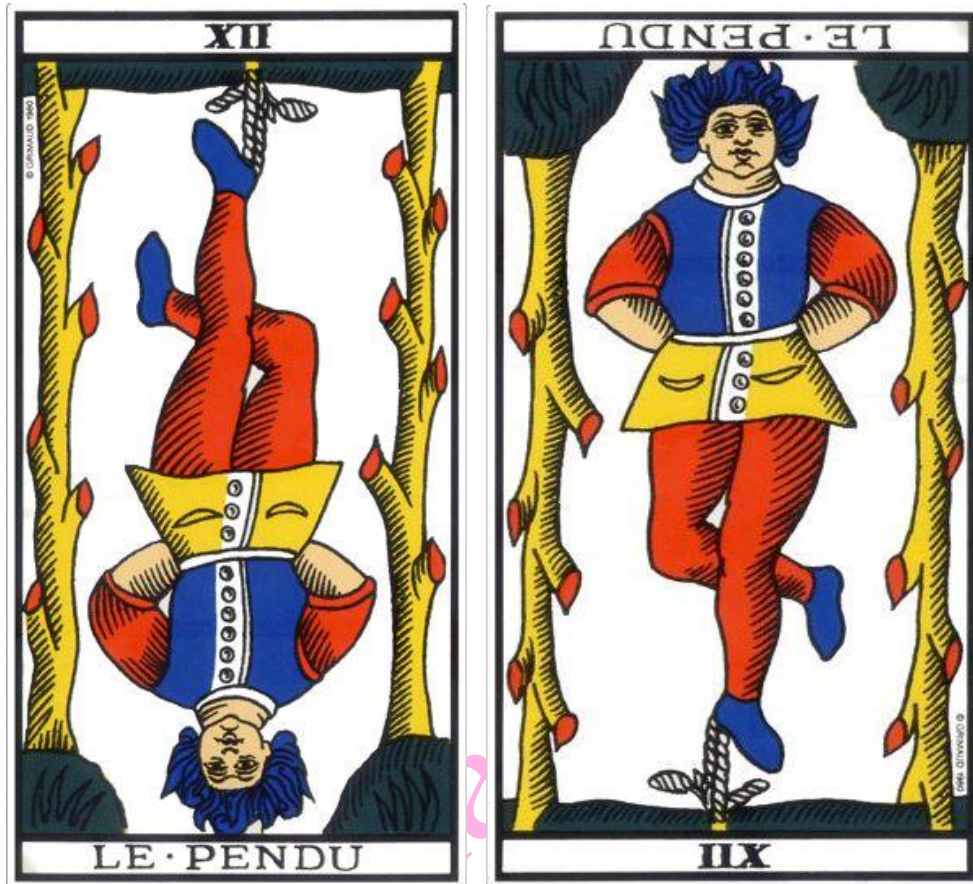


Interprétation : Elle est en relation avec l'énergie, la force, la résistance, l'optimisme, la création, la ténacité, le pouvoir féminin... Lorsque cette carte apparaît dans un jeu, elle indique que nous allons pouvoir garder le contrôle des choses qui nous entourent. Ainsi, c'est un peu l'image de la continuité, de la sauvegarde... C'est un haut symbole de domination, de maîtrise et de fait, de solidité. La Force ne laisse pas de place aux doutes, aux interrogations ou à tout autre état d'âme.

Renversée : Elle garde de sa positivité mais elle perd de sa valeur temporelle. Ainsi, elle devient un peu plus lente. Elle indique que nous devons dépenser plus d'énergie pour arriver à nos fins. Parfois, elle marque la fin d'une période complexe ou épuisante.

XII. Le Pendu

Les symboles importants : les mains qui semblent liées dans le dos (le manque d'action ou de possibilités), la position du pendu, elle-même, un pied attaché et l'autre pas (symbole d'une semi-liberté d'action)...

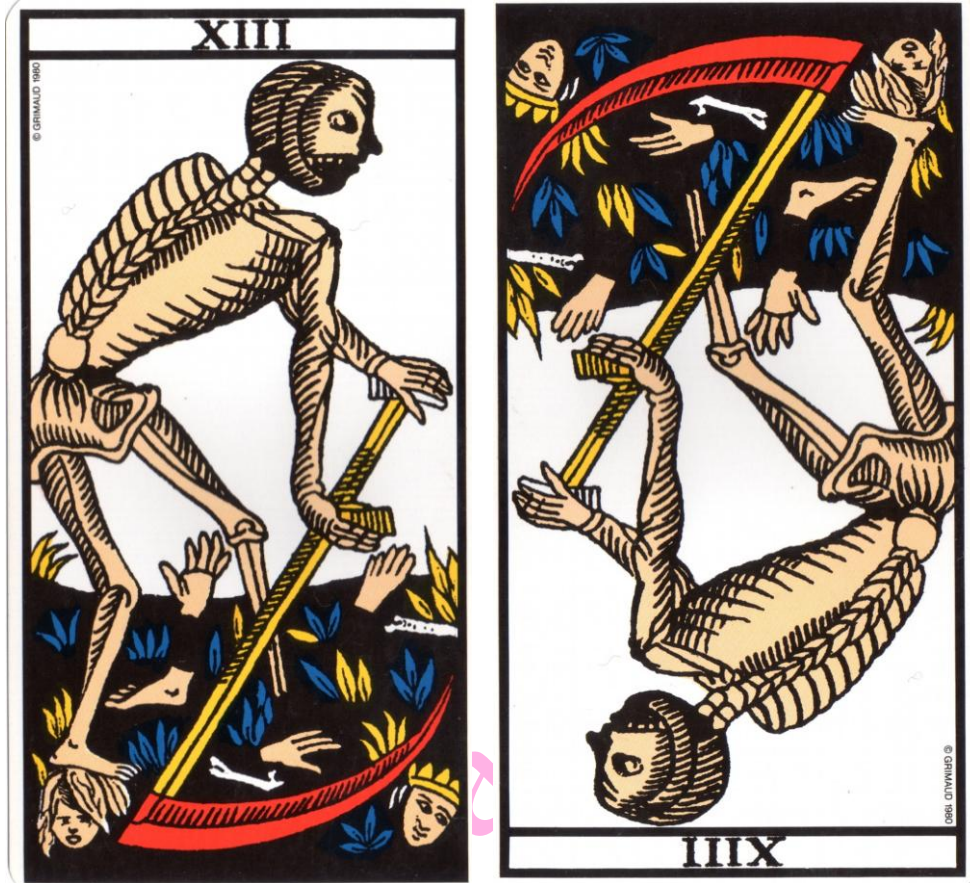


Interprétation : c'est une carte intéressante qui est loin d'être négative. Souvent, elle indique que nous n'avons pas la bonne image ou la bonne vision des choses et il faut nous remettre en question. Cette lame n'a rien à voir avec une notion de sacrifice ou de punition car en fait, on ne s'est pas si le personne de la carte se met en danger ou essaie d'attirer l'attention. Cependant, ce sont deux interprétations qui sont intéressantes à retenir. Lorsqu'il apparaît dans un jeu, il représente une certaine forme d'attachement ou d'obligation de traverser un cycle auquel nous ne pouvons-nous soustraire !

Renversée : Il y a une vieille loi qui veut que cette carte n'est pas de position renversée. Cependant, lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous allons avoir une autre vision des choses ou que nous pourrions avoir une lecture plus vraie de notre réalité.

XIII. L'Arcane sans Nom

Les symboles importants : Le squelette (image de la fin d'un cycle, d'une étape), la faux (représentation de la moisson, de la récolte, de la fin d'une situation...), le feu (symbole de renouveau, de purification...).

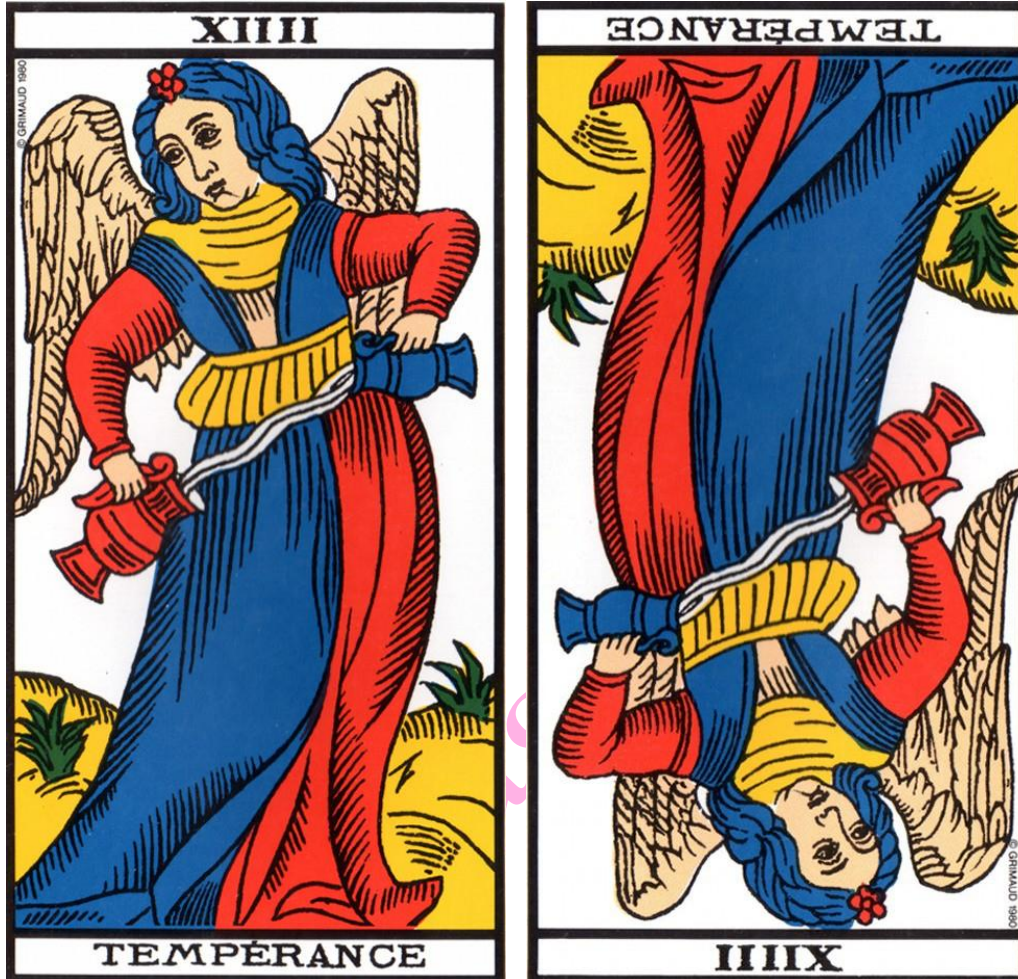


Interprétation : il ne faut pas se fier à son apparence, l'Arcane sans Nom est loin d'être négative. Bien souvent, cette lame représente la fin d'un cycle, la fin d'une situation ou d'un bail. Elle indique que nous allons pouvoir tourner un page de notre vie pour redémarrer autre chose. C'est le symbole même de la transition, de la transformation et cela quel que soit le domaine de notre existence. C'est une carte neutre qui ne représente donc pas la notion de deuil ou de cassure. Si elle évoque le changement, celui-ci peut aussi bien être positif ou négatif...

Renversée : Sa symbolique ne change pas. Elle indique cependant que nous sommes déjà dans une situation de transformation ou de changement. Ainsi, les décisions, les actions sont déjà en cours.

XIII. La Tempérance

Les symboles importants : Les cruches et l'eau (image d'équilibre, d'équité, de distillation, de pureté...), le transvasement de l'eau (symbole d'un passage d'un état à un autre), les ailes (représente la protection).

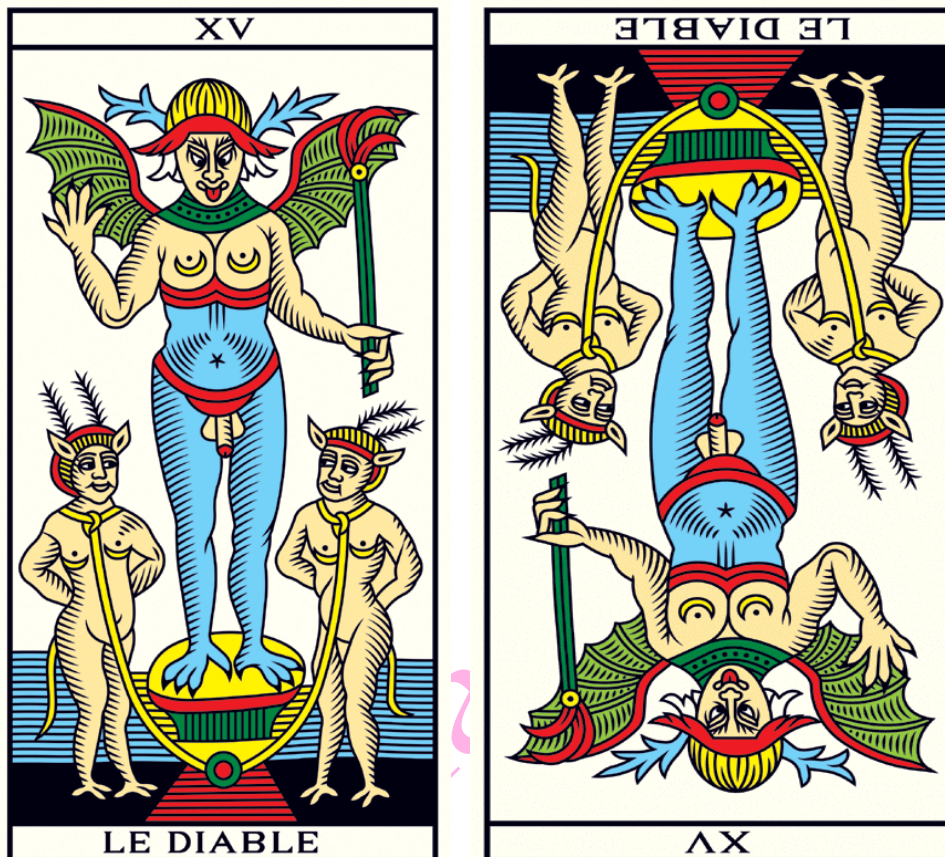


Interprétation : c'est un peu la carte du sérieux, de l'observation, de la patience, du temps qu'il faut aux choses pour se transformer. Ainsi, la tempérance évoque la notion de changement, de mutation sur le long terme mais aussi la communication, l'équilibre ou la continuité sous une autre forme. Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que notre situation va changer et que nous allons bénéficier de nouvelles énergies et cela quel que soit le domaine.

Renversée : Elle devient plus complexe et de fait plus lourde. Elle gagne en lenteur et elle peut représenter les obstacles que nous rencontrons. C'est comme si nous n'avions pas conscience de qui nous sommes ou de nos atouts. Elle indique donc que nous devons nous remettre en question et nous repositionner.

XV. Le Diable

Les symboles importants : les deux personnages attachés par le coup (image de dépendance, d'attachement, de manque de liberté...), la nudité des personnages (représente la sexualité, l'instinct, les désirs, l'apparence mais aussi la différenciation...).

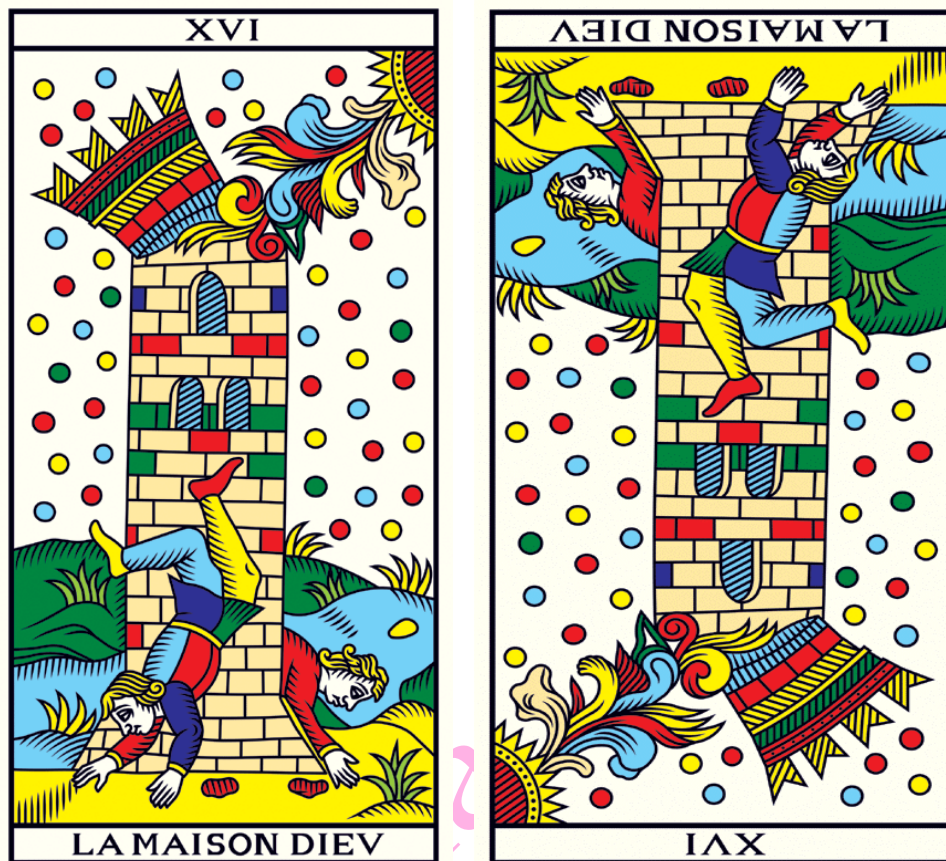


Interprétation : c'est une carte assez intrigante de par son nom mais aussi sa représentation. Loin d'être une carte négative, c'est surtout une carte neutre. Elle représente notre attachement aux choses, au matériel, à une situation, à un certain confort ou une personne et cela au positif comme au négatif. Lorsque le diable apparaît dans un jeu, il indique que nous manquons de liberté et que nous sommes tributaire de quelqu'un ou de quelque chose. Cette lame est assez proche du pendu par l'image d'attachement qu'elle donne.

Renversée : Elle prend un tout autre sens. Là, il faut la voir comme la marque d'une délivrance, d'un détachement aux choses ou aux gens qui composent notre quotidien.

XVI. La Maison Dieu

Les symboles importants : la foudre qui tombe sur le sommet de la tour (image de destruction, de cassure, d'inattendu...), les deux personnes qui tombent ou chutent (symbole d'un mouvement, d'une réaction en chaîne...)

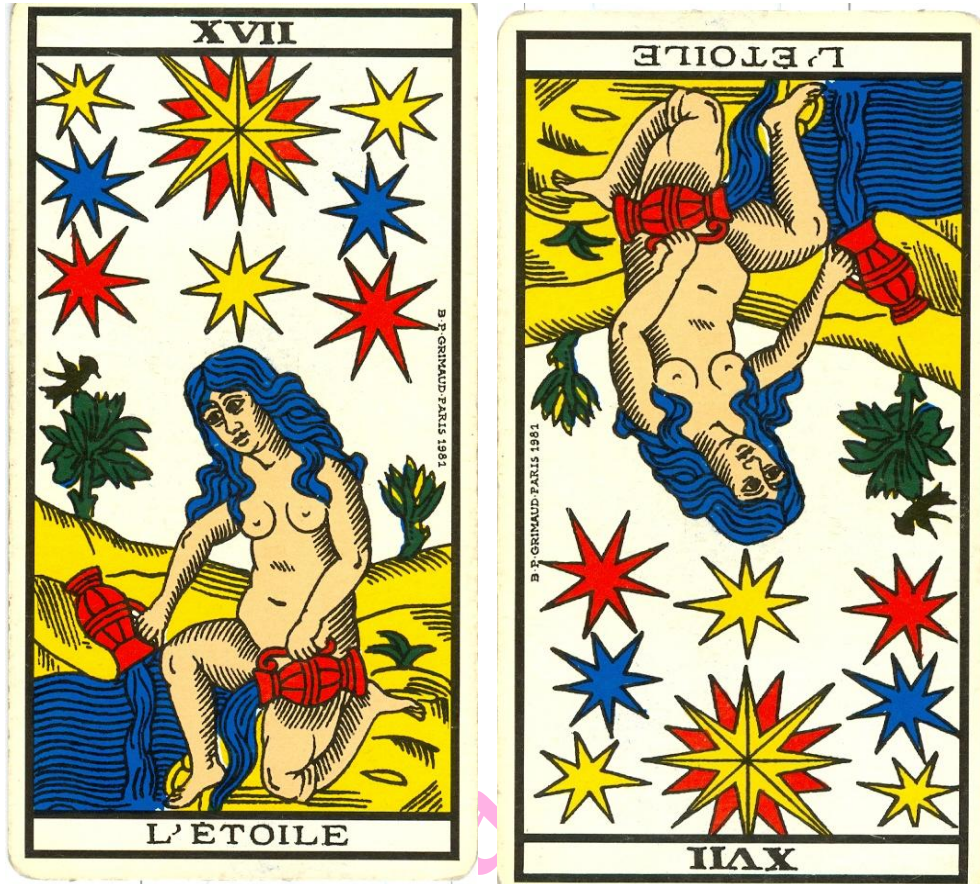


Interprétation : c'est une carte assez complexe qui est souvent perçue comme négative. Cependant, vous ne devez pas vous arrêter à son apparence ! Bien souvent lorsque cette carte apparaît dans un tirage, elle indique que nous devons revoir certains points ou certains aspects de notre situation. Nous devons donc nous remettre en question et corriger ce qui ne va pas. Ainsi, plus que l'image de la punition divine que certains lui confère voyez en cette carte la possibilité de réparer, de rebâtir, de restructurer ce qui ne va pas ou ce qui ne correspond plus à notre réalité.

Renversée : Elle devient plus rapide. Bien souvent, elle est là pour représenter la fin d'une période de changements ou de transition. Nous entamons donc un nouveau cycle plus calme et plus équilibré.

XVII. L'Étoile

Les symboles importants : L'étoile centrale (image de lumière, de guide, d'espoir...), l'eau et la jeune femme (symboles de fertilité, de création, de fertilité...).

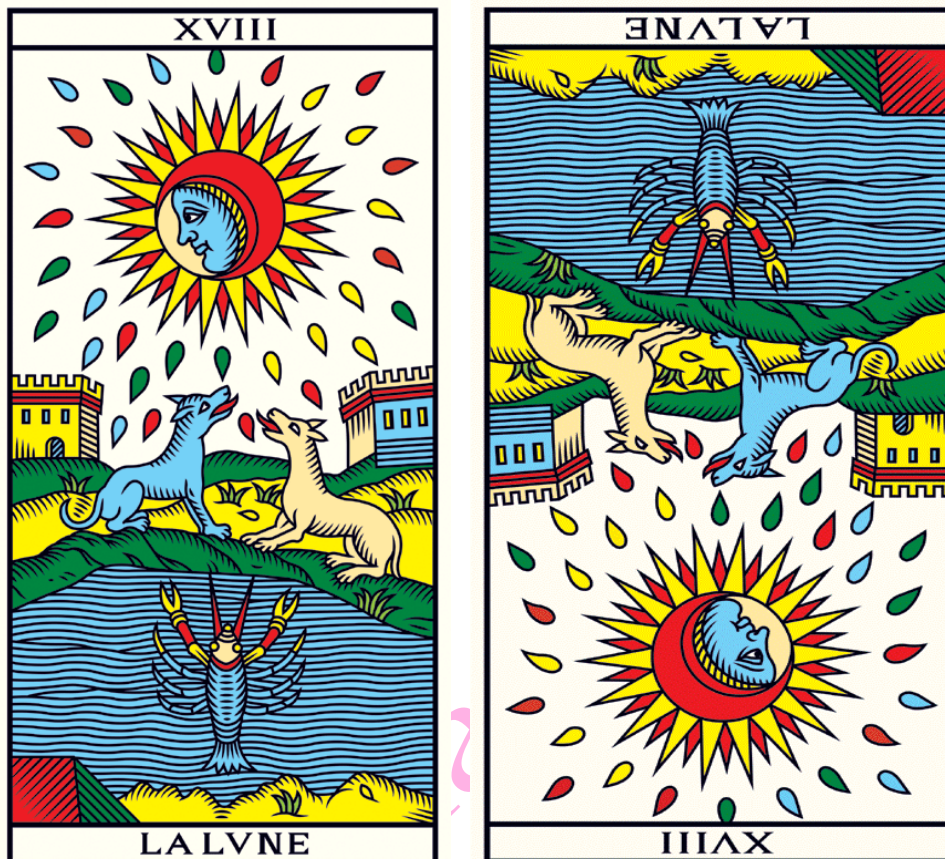


Interprétation : c'est avant tout la carte de la simplicité, de l'intuition, de la réceptivité, des possibilités, des ouvertures. Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous allons bénéficier de bonnes influences et que nous allons pouvoir nous réaliser. C'est le symbole d'opportunités, de découvertes, de nouveautés et cela dans tous les domaines de notre vie.

Renversée : Elle devient plus complexe. Elle exprime avant tout nos doutes et nos interrogations. C'est un peu nos craintes du devenir ! Ainsi, elle invite à se questionner sur notre vie, notre destin. Elle indique donc une mise en arrêt sur image de notre quotidien afin de l'analyser et surtout d'en comprendre les tenants et les aboutissants.

XVIII. La Lune

Les symboles importants : la Lune et l'eau (image de la féminité, de la fécondité, de la création, de la puissance de l'inconscient mais aussi de l'intuition...), les chiens (représentant du premier stade de l'évolution psychologique...), l'écrevisse (symbole de renouvellement, de digestion de la matière, d'assimilation...).

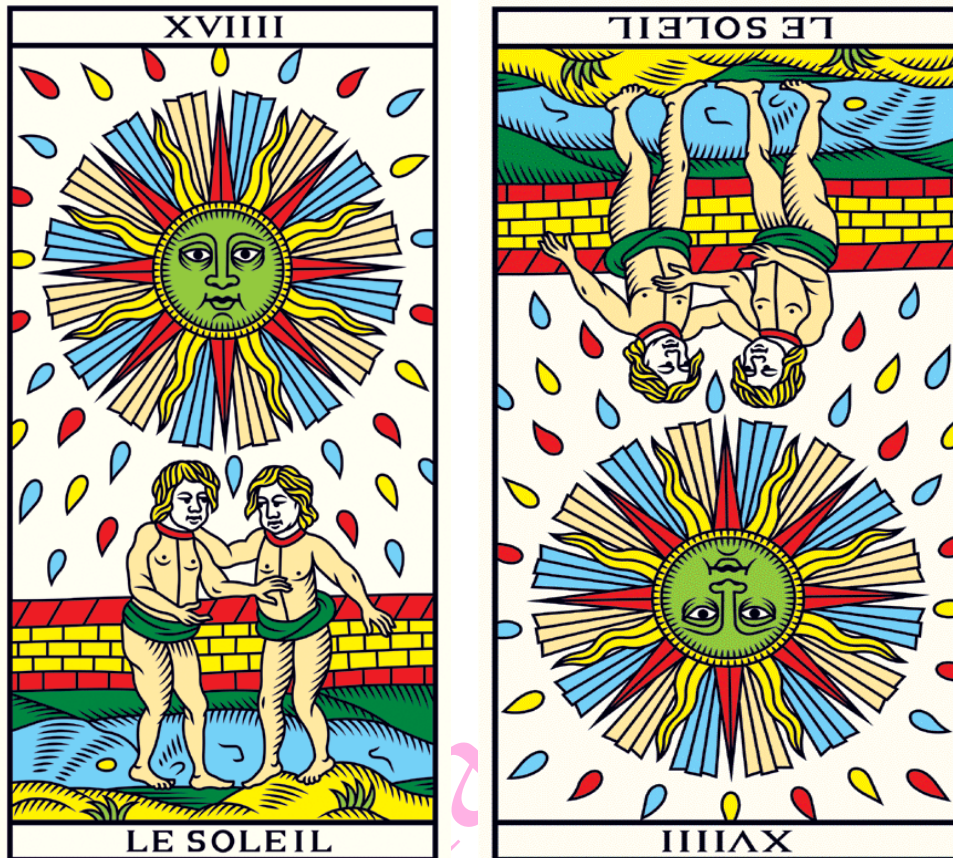


Interprétations : c'est le symbole du foyer, de la famille, de l'attachement à nos valeurs, de la fidélité (les chiens), mais aussi de l'observation, de la compréhension et de l'assimilation des choses qui nous entourent. Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous sommes dans une période d'introspection, de repli sur soi afin de digérer un événement, ou une situation donnée. Ainsi, elle est là pour signaler que nous devons apprendre, enregistrer, emmagasiner une information pour mieux l'exploiter.

Renversée : Elle est plus complexe. Elle représente nos doutes, nos interrogations, nos craintes. Cependant, comme bien des symboles renversés, elle représente la fin d'un chapitre de notre vie. Ainsi, nous passons d'un cycle d'introspection, d'inaction à une période plus propice à l'action ou aux entreprises...

XVIII. Le Soleil

Les symboles importants : le soleil (image d'énergie, de source de vie, de bien-être...), les enfants (représentant de la jeunesse, de l'espoir, de l'insouciance, de la créativité, de la vitalité, de la fraîcheur...)

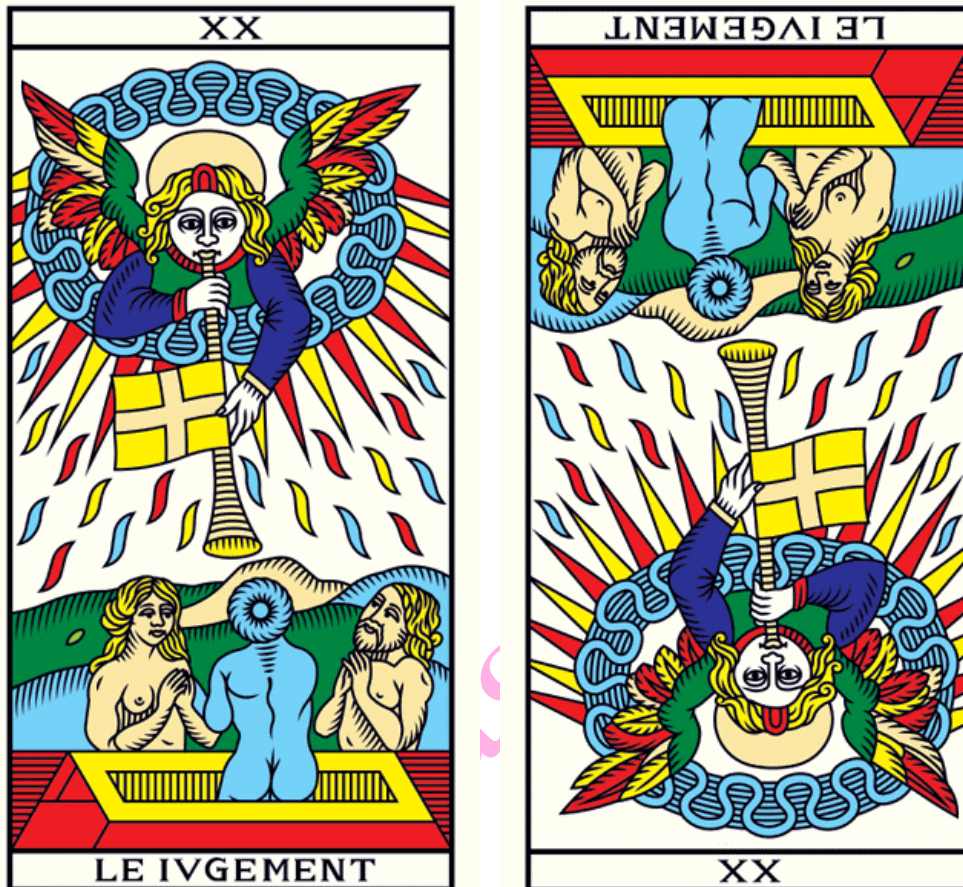


Interprétation : cette carte marque la venue d'une période d'épanouissement, de bien-être, d'équilibre, de communication et cela dans bien des domaines de notre quotidien. Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous allons pouvoir nous ouvrir aux autres, avancer dans certains projets, voire nous réaliser.

Renversée : Elle devient plus lourde, plus difficile à comprendre. C'est un peu l'image de la fin d'une période de construction, d'épanouissement. Bien souvent le Soleil renversé indique que nous sommes en train de terminer un cycle rapide d'évolution pour entrer dans une période moins active et moins fructueuse (ce qui ne veut pas dire que cela est négatif).

XX. Le Jugement

Les symboles importants : les trois personnages (souvent l'image de la condition humaine : enfance, vie adulte et vieillesse ; mais aussi symbole d'attente...), le tombeau (image de renaissance, de métamorphose de la matière...), la trompette (signal d'un événement important).

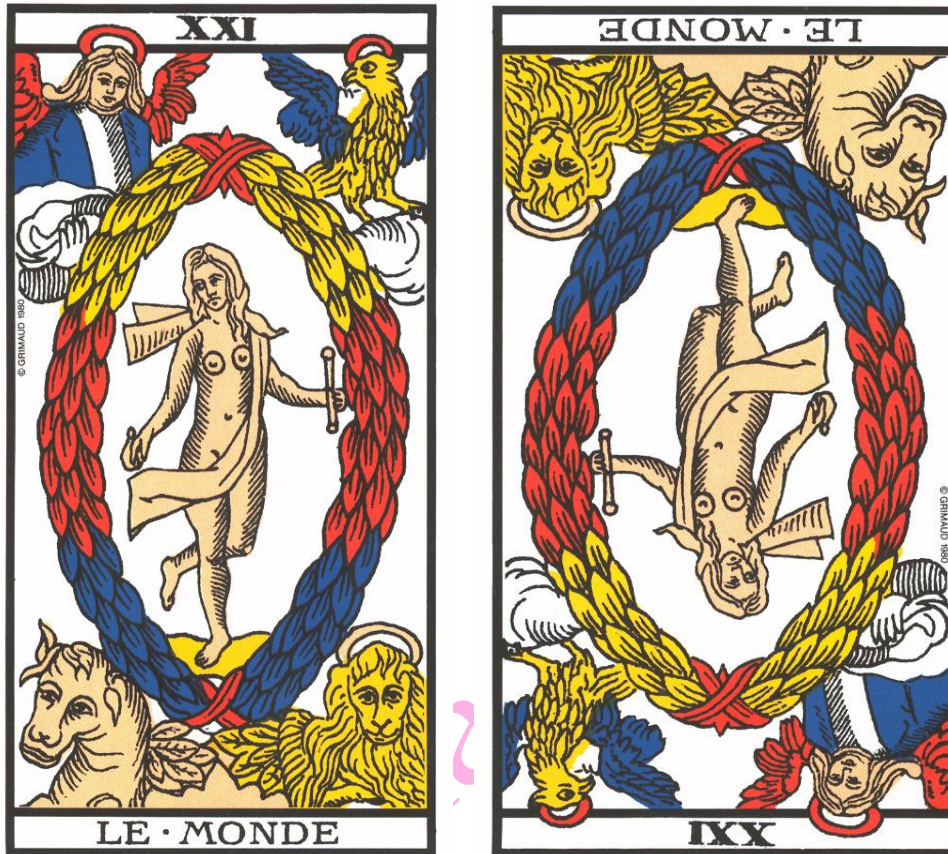


Interprétation : c'est une carte assez complexe à comprendre. Certains verront en elle, l'image d'une résurrection, d'une transformation à venir, moi j'y vois surtout une notion d'attente et cela quel que soit le sens que l'on donne au mot « attente ». Ainsi, le jugement peut très bien représenter le temps (qui passe ou qui nous permet d'apprendre...), mais aussi notre impatience face à une attente, notre désir face à une situation ou une personne. Quoi qu'il en soit, lorsque cette carte apparaît dans un jeu, elle indique que nous sommes seul face à notre destin et surtout que nous devons être responsable de nos actes. Parfois, c'est l'image d'une remise en question ou d'un besoin de faire le point. _

Renversée : c'est souvent le signe de la fin d'un état, d'une situation. Mais, elle représente aussi un cycle de doutes, d'interrogations, de craintes. Bien souvent, elle indique que nous ne devons pas nous fier à la situation car nous n'avons pas tous les éléments en main. Elle demande donc une relecture attentive d'un événement ou d'une situation.

XXI. Le Monde

Les symboles importants : les quatre représentations à chaque angle de la carte (symbole des quatre apôtres, mais aussi des quatre éléments et donc d'un certain équilibre), la femme qui danse (image de liberté, de bien-être...), la couronne de laurier (symbole de réussite, de victoire...).

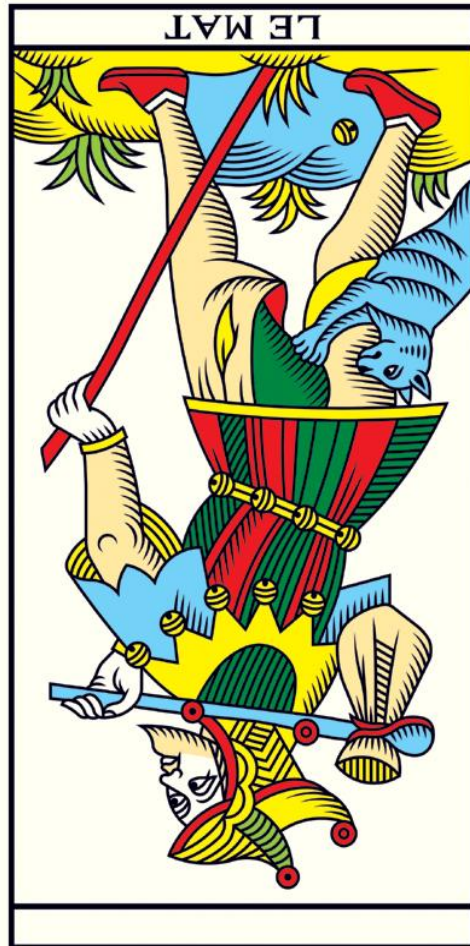
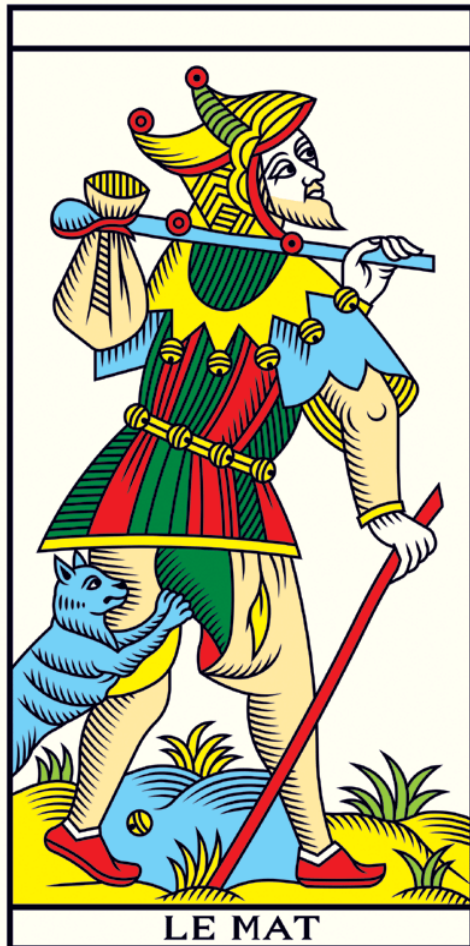


Interprétation : c'est une carte qui représente l'équilibre, la légèreté, la concrétisation, le bien-être, l'épanouissement mais aussi la réussite. Lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous sommes en pleine possession de nos moyens et que c'est à nous d'agir. Ainsi, elle donne plus ou moins le feu vert pour passer à l'action. C'est donc le symbole d'un cycle d'équilibre, d'harmonie et de concrétisation.

Renversée : elle marque la fin d'un état de grâce, d'une situation stable. Ainsi, bien souvent, lorsqu'elle apparaît dans un jeu, elle indique que nous avons perdu nos repères ou que nous avons du mal à savoir qui nous sommes ou ce que nous valons. Elle invite à nous reprendre et à remettre en question.

Le Mat

Les symboles importants : le baluchon (image de nos bagages, de nos souvenirs...), le bâton (représente souvent une aide, un guide, un appui mais aussi un support...), le personnage en mouvement (image de fuite, de mouvement, d'action, d'aventure...), le chien (symbole de notre attachement à notre passé ou nos habitudes...).



Interprétation : c'est une carte ambiguë qui est souvent difficile à comprendre. Certains y voient souvent l'image de la fuite, de la duperie. Je pense que vous devez avant tout y voir le symbole de la découverte, de la prise de risque, de l'aventure... Ainsi, lorsque cette carte apparaît dans un jeu, elle indique que nous devons sortir des sentiers battus, que nous devons partir à la découverte de nouveaux horizons afin de nous enrichir. Elle représente le strict minimum, la liberté d'action, le lâcher prise...

Renversée : Elle est là pour indiquer que nous cherchons notre chemin, que nous tournons en rond. C'est un peu l'image de l'inactivité après un cycle d'action importante. C'est un peu la fin d'une succession d'événements rapides.

Pour toute question, consultez-nous à : tarologue@magierose.com

Visitez-nous sur : www.magierose.com

Suivez-nous sur @magierose

Sur Facebook : www.facebook.com/magierose

www.MagieRose.com